

Людмила ЛАЗАРЕВА

## ЖОРЫК

*Повесть*



### 1. Издеген табады, сұраған алады.

#### Ищущий находит, просящий получает

Алуа зря поспорила с настырным Саматом. Ни к чему хорошему этот спор не привел. Одни проблемы. Однажды Самат похвастался, что знает, как украсть яйцо из гнезда беркута. Алуа прыснула от смеха и заявила, что знает, как добыть белого новорожденного птенца беркута живым и здоровым.

На том и порешили. Самат приносит яйцо. Алуа – новорожденного птенца. Благо пришла весна, и беркуты вот-вот сядут в гнезда выводить новое потомство. Самое время выполнять данные друг другу обещания.

Отец и дед Самата считались опытными кусбегі<sup>1</sup>. Он был уверен, что сможет добыть обещанное яйцо, будучи потомственным беркутчи<sup>2</sup>. Самат еще в прошлом году, по зиме, приметил редкостную по окрасу перьев пару беркутов. Крупная, золотисто-коричневая самка постоянно перелетала от одного гнезда к другому. А ее спутник, молодой беркут с почти рыжим оперением и яркими белыми пятнами на хвосте, парил немного выше. Он явно старался угодить подруге и кружил то над одним местом, то над другим, знакомя с лучшими из гнезд.

Гнезда беркутов, собранные из крупных и мелких веток, строились не один год, они становилось выше, крепче, неприступнее. Для нового потомства птенцов старые гнезда нужно было «отремонтировать»: обновить и достроить. В итоге яркая пара беркутов облюбовала гнездо на развилке ствола огромного дерева. Собранные вместе сухие ветки по форме очень напоминали колпак. Второе расположилось в скалистой нише между камней в четырех-пяти километрах от первого. Еще неизвестно, в каком из двух гнезд самка решит вывести потомство. Но место то было! Беркут птица особая, она никого не боится. Летает за добычей и к птенцам одинаковыми маршрутами, пьет из ручья тоже в одном и том же месте. Так ей удобней.

Зная повадки беркутов, Самат решил испытать удачу и сделать подарок неприступной Алуа. Он напросился к отцу Нурлыбеку в помощники. Отец давно искал нового молодого беркута. А лучше двух. Рассказал Самат о своем тайном месте, где приметил птиц. За тайну попросил сын отдать ему заветную добычу.

– Объясни, зачем тебе яйцо? – улыбнулся Нурлыбек. – Лучше я помогу тебе взять гнездаря<sup>3</sup>. Птенца. Ты научишь его всему с самого детства,

Самат опустил голову, промолчал.

– Хочешь, немного подождем и поймаем слётка, – предложил Санжар ата. – Внук, я научу тебя управляться с дикомытом<sup>4</sup>, двух- или трехлетним беркутом в полном боевом оперении. Со своим беркутом я расставался только

<sup>1</sup> Күсбегі – человек, который ловит, обучает и содержит хищных птиц (беркутов, соколов, ястребов) для традиционной охоты.

<sup>2</sup> Беркутчи – опытные ловцы птиц, занимающиеся их выучкой. Они всегда пользовались в народе большим уважением.

<sup>3</sup> Гнездарь – птенец из гнезда.

<sup>4</sup> Дикомыт – молодая ловчая птица, пойманная после того, как перелиняла на воле.



когда спал. Я целыми днями носил его на руках, гладил по золотому оперению головы и шее, чтобы он привыкал к моим рукам.

– Нет. Санжар ата, я обещал яйцо, – смущенно произнес Самат.

Мужчины переглянулись, молча кивнули в знак согласия.

\* \* \*

Решили попробовать словить сразу двух птиц. Пару. Так легче без приключений добыть яйцо беркута.

Поймка царя неба требовала подготовки. Были сделаны новые томага, кожаные колпачки, которые надевали на голову птицы,

чтобы обезопасить человека от попыток нападения. Были проверены и отремонтированы люльки кундак – округлые короба, плетенные из ивовых прутьев, их простегали войлоком, закрепили тесемками для обвивания тела птицы. Кундак предохранял маховые перья беркута.

Вся остальная подготовка проходила без Самата. Ему приказали поймать живого зайца. А лучше двух. Поймать живого зайца? Та еще задачка. Но Самат лишь улыбнулся. Всю зиму его друзья баловались зайчатинной у вечернего костра. Поймать самостоятельно без беркута или сокола зайца гораздо сложнее. Не так интересно, факт. И всё же варианты всегда есть, когда хочется есть.

Настоящий охотник, даже если он молод, не станет утруждать свои ноги и тратить драгоценное время на беготню за зайцем. Из тонкой проволоки, добытой непонятно где и когда у старших, мальчишки мастерили петли. Петлю чаще всего маскировали между кустами и деревьями. Заяц любит почесать шерстку о дерево. Самое главное – это правильно установить петлю. Если зверек застревал в петле туловищем – ловушка слишком велика. В маленькую петлю заяц сам не полезет. Почувствует неладное, убежит. Несколько дней назад Самат лично поставил около десяти петель. А вдруг кто и поймался?

Из всех ловушек удачными оказались три. самого маленького зайца Самат отпустил. Намеренно. Беги, дерзкий! Он взял зайчонка в руки, тот увернулся, укусил за одежду, соскользнул на землю и был таков! Двух крупных Самат забрал и принес отцу, чем сильно его удивил.

За малой добычей и малой охотой всегда наступает нечто большее. Важное.

\* \* \*

Верхом на трех лошадях добрались до гнездовья беркутов за день перехода. Предчувствие настоящей охоты дразнило воображение Самата. Остановились у ручья. Весь следующий день наблюдали за парой беркутов и их перелетами. Поймка молодой пары беркутов оказалась, к великой радости, удачной.

Санжар ата расставил силки с живым зайцем на открытой поляне рядом с местом водопоя беркута. Ждать пришлось недолго. Беркут наелся досыта, отяжелел. Быстро взлететь не удалось. Тут его и поймали. Нурлыбек забрал птицу и уехал вместе с ней домой в аул. Дед и внук остались. Самку ждали у ручья несколько дней. Прятались в гроте, огонь не разжигали. И вот, когда терпение почти лопнуло, на водопой прилетела она! Разорвав зайца и плотно поев, она не сразу заметила, как запуталась в тонких, крепких силках.

Две молодые птицы – замечательная добыча!

Самату не терпелось залезть в гнездо и найти там заветное яйцо. В первом гнезде на дереве кладки не оказалось. Внук оставил деда, сел на лошадь и пустил ее в галоп. Для охотника, как любил говорить Санжар ата, всего-то «тай шаптырым»<sup>5</sup> – расстояние, которое без отдыха пробежит годовалый жеребенок. А для беркута это несколько минут полета, несколько взмахов крылами и удачный выбор потока воздуха. Самат торопился успеть до заката солнца оказаться во втором гнезде беркутов. Птенец или яйцо не должны замерзнуть! Необходимо успеть.

Самат привязал лошадь к дереву и сам, без поддержки и страховки деда, полез на отвесную скалу. В гнезде его ничего опасного не ожидает, обе птицы пойманы.

Его сердце колотилось от возбуждения и нетерпения одновременно. Холодный ветер гнал в спину. В какой-то момент падение казалось неизбежным. Но пальцы вовремя судорожно сжались в глубокой расщелине, давая драгоценную возможность восстановить дыхание. Каждая секунда как вечность. Самату удалось удержаться. Отдохнув, он решился на последний рывок.

Еще немного, и юноша достиг гнезда на смертельной, почти отвесной скале.

Гнездо беркута! Одно дело, когда ты знаешь о нем со слов отца или деда, и совсем другое – подняться самому. Самат бросил взгляд на уходящее солнце и на мгновение забыл, зачем он здесь. Он был очарован высотой, особой свободой степного покоя. Терпкий, полынный запах прошлогодней травы и свежий зеленый нынешней. Степь! Воля и ветер в лицо! Самату показалось, будто у него выросли крылья. Их можно расправить, шагнуть вниз, опереться на невидимые потоки воздуха и... Нет! Не упасть – парить. Парить, как беркут.

Шаг, еще шаг навстречу алым всполохам закатной зари. Вот уже ветер бьет в расправленные крылья... Вдруг под ногами что-то хрустнуло. Резкий порыв ледяного ветра отрезвил в мгновение. Самат пришел в себя, осторожно сделал шаг назад. Перед глазами всплыл образ Алуа: «Ты полез вверх по скале не для того, чтобы улететь вслед за солнцем. Глупый мальчишка!» Самат огляделся. Гнездо было огромным, около двух метров в высоту и в диаметре. Внутренние стороны любовно утеплены травой и мхом. Внутри белел птенец беркута и серое в крапинку, будто мраморное яйцо. Птенец первенец серьезно взглянул в глаза человека. Огромные темные глаза смотрели в самое сердце. Он словно говорил: «Я родился. Я готов завоевать мир. А ты?»

Самат осторожно опустил в мягкую сумку на груди две драгоценные добычи и стал спускаться вниз.

Говорят, когда всё хорошо складывается, что-нибудь обязательно произойдет. Он нашел на скале более удобный склон. Сначала пришлось подняться на несколько метров вверх и по пологой части аккуратно спуститься без веревки и страховки, без чужой помощи. Самат почти коснулся земли. Но надо было так случиться – он поскользнулся и упал. Спасти птенца и яйцо! Как? Сгруппироваться. При падении дикая боль ворвалась и отключила сознание.

...Самат с трудом возвращался в реальность. Его встретило осколочное, игольчатое «послевкусие» падения с высоты. Санжар ата стянул поврежденную ногу внука кусками ткани, разорванными на длинные полоски, закрепив на ноге сухую палку.

– Знаю, терпи. Ногу я вправил. Болит? Ничего, боль уйдет. Ты удачно приземлился, будто крылья помогли.

– Птенец жив? – со слезами на глазах спросил Самат.

<sup>5</sup> Тай шаптырым – небольшое расстояние (2–3 километра) в системе старинных казахских мер длины.

– Нет. Ты свернул ему шею. Но яйцо, как ни странно, не разбилось. Скажи, почему ты стал забираться в гнездовье без моей страховки? Ты же знаешь, в гнездо лучше попасть сверху вниз на канатах.

– Ата, снизу вверх было быстрее. И солнце садилось. Мне нужно было самому добыть яйцо.

– Думай, когда что-то делаешь. Запомни. Сегодня птенец птичьего бога спас тебе жизнь.

Дорога домой в аул казалась длиннее обычного. Очень болела нога. Лошадь под Саматом шла мягко, но даже с ее осторожностью каждый шаг отзывался ноющими толчками.

– Когда приедем, Санжар ата, позовите, пожалуйста, к нам Алуашу. Я подарю ей яйцо беркута, как обещал.

– Теперь понятно, откуда у тебя вдруг такая прыть к делу семейному появилась. Непутевый ты еще. Но добрый. Хорошо. Позову.

\* \* \*

– Самат, прости меня. Это я во всем виновата. Как твоя нога?

– Нормально. Только голова немного кружится. Дедушка ногу вправил. Кость, говорит, не поломана. Буду бегать, как и раньше. Живо ли мое яйцо беркута?

– Конечно, спасибо за бесценный подарок. Я его обязательно выхожу, выкормлю и птицу достойно воспитаю. Нашла курочку наседку, слежу, чтобы будущему беркутенку было тепло и уютно в ее гнезде.

– Знаешь, я виноват. Я добыл не только яйцо, но и птенца. А потом упал. Птенец погиб. Погиб из-за меня! Он взял мою смерть на себя. Удивительно, что я так легко отделался.

– И я виновата. Прости меня, я не смогу подарить тебе другого, как обещала. Мы уезжаем. Завтра. Курочку наседку и твой дорогой подарок я заберу с собой. И еще. Знай, ты будешь настоящим охотником и знаменитым кусбеги. Бесстрашным. Сильным. Придет время, и я обязательно подарю тебе птенца беркута.

– А когда придет это время?

– Не знаю. Обязательно придет. Обещаю.

Самат улыбнулся. Он понял, ему никогда больше не увидит Алуа. Жизнь несется, как аргамак по степи.

– Спасибо, Алуа. Я буду ждать твоего подарка. Иди, тебе пора собираться в дорогу. Ак жол. Светлого пути.

Самат закрыл глаза, чтобы девушка не увидела его слёз.

### **Сон-видение Самата**

*По-над изумрудной весенней степью, в бесконечной тишине парил Беркут.*

*Беркут – истина свободы. Беркут живет энергией силы, его когти удерживают землю, его сердце – бьется пульсом мечтаний в волшебных струнах кобыза. Солнце окутывает его тело языками пламени.*

*Ничто не может удержать в полете этого вечного странника: ни цепи времени, ни законы меняющегося мира, ни прошлое, ни будущее. Беркут – это порыв, отважное вращение по спирали сверху вниз, почти до земли, и вновь вверх, сквозь воздушные потоки! Вверх к солнцу. Что это? Воля Всевышнего или судьба, летящая над степью? Его крылья, словно солнечные полотна, разгорались в золотистом огне зари. Беркут постепенно уходил в точку. Самат протянул руку, посадил миниатюрного беркута на ладонь. Солнечный луч коснулся ладони и превратил птицу в алый степной тюльпан.*

*– Ак жол, – прошептал тюльпан голосом Алуа.*

## 2. Ер жолдасы – тәуекел. Риск – спутник героя

– Смотри-ка, Жантемир, наш полет затянул к экранам мониторов множество землян. Давно я не видел столь пестрое сообщество болельщиков.

– Всё верно, Самат. Наши спонсоры придумали абсолютно новый и захватывающий вид спорта – космические полеты на длинные дистанции. Сверхсветовая гонка «Жорык»<sup>6</sup>. Поход! Как звучит! Двенадцать кораблей одновременно взлетят из разных точек планеты Земля. Мы обязательно победим! Понимаешь? Это будет наша победа.

– Когда приглашаем на той? – полюбопытствовал астрофизик Асыл, а по совместительству гениальнейший шеф-повар.

– Да хоть сейчас, – облизнулся Жантемир.

– Сейчас? Лучше отошли эту информацию экипажу, – Самат нажал на кнопку в панели управления, – и нашим партнерам-противникам тоже продублируй. Мой прапрадед был известным беркутчи. Я помню, мне дедушка рассказывал, что раньше времени не следует хвастаться тем, что еще не достигнуто. «Еңбексіз іс бітпейді, еріншектің қолы жетпейді». Хорошая пословица «Без труда не завершишь дела, а у лодыря до дела руки не доходят». Не ленись, друг. Вот выиграем гонку – будем праздновать. Займись делом, друг.

– Так точно, капитан, – улынулся Жантемир.

Файл для партнеров-противников носил чисто информационный характер.

*Сверхсветовая космическая гонка «Жорык» на длинные дистанции. Первоначально возникла в Казахстане в далеком 2022 году, благодаря марафонубайга «Ұлы дала жорығы» – «Великий степной поход». Эта гонка завоевала сердца многих ценителей конного спорта по всему миру. Именно поэтому организаторы сверхсветовой гонки практически не стали менять условий. Только вместо лошадей у нас – новейшие космические корабли. Вместо километров – парсеки.*

*Сверхсветовой космический марафон-байга «Жорык»!*

*Дистанция этого космического марафона составляет одна тысяча триста парсек.*

*На старт вышли одновременно двенадцать участников из разных стран планеты Земля. Мы уверены в успехе и жизнеспособности «Жорык». Он внесет новый значимый элемент в мировую картину космических игр на планете Земля.*

*Параллельно с самой гонкой, за время путешествия, будут апробированы современные технологии в оборудовании сверхсветовых космических аппаратов. Будет проведено множество исследований новых космических объектов. Каждый из кораблей берет на борт особый груз, подаренный биологами для невероятного эксперимента.*

*Ранее были опробованы модели космических кораблей в марафонах на тысячу парсек. При этом каждые сорок парсек менялись корабли и экипажи. В нашем случае «золотые космические скакуны» не меняются. Предусмотрен лишь один отдых после половины пройденного марафона в 650 парсек. Экипажи тоже не меняются. Это докажет невероятную выносливость новейших космических кораблей нашего невероятного времени и психологическую выносливость самих экипажей.*

*Именно поэтому «Жорык» в мировом космическом масштабе заслуживает особого внимания. Экипажи и космические аппараты должны будут пройти этот невероятный маршрут от планеты Земля до планеты Кулан за четырнадцать световых лет. Команда, которая справится с этой задачей за наименьшее время, будет признана абсолютным победителем сверхсветового марафона.*

<sup>6</sup> Жорык – поход, пробег.

*Это зрелищное космическое спортивное мероприятие будет приковывать к себе внимание нескольких поколений землян. Видеоотчеты планируется собирать в режиме реального времени и накапливать, чтобы земляне смогли быть рядом с настоящими героями. Этот новый вид спорта – сверхсветовой марафон-байга станет важным не только для ценителей космических видов спорта, но и для всех, кто жаждет эмоций и новых вызовов Вселенной.*

*Дата старта: 12 декабря 2212 года. Место старта: 12 космодромов на планете Земля. Дистанция: 1300 парсек. Продолжительность: 14 световых лет.*

*Все космические корабли имеют одинаковое смысловое название. Это переводы на известные языки нашей любимой планеты Земля: «Алтын Буркит» – казахский, «Джинуинг» – китайский, «Золотой орел» – русский, «Голден игл» – английский, «Эйджел д'ор» – французский, «Голденер адлер» – немецкий, «Хванггеум догсури» – корейский, «Инююваши» – японский, «Агаб голди» – иранский, «Энсер алдхби» – арабский, «Тай ва дхахаду» – суахили, «Агуила дорада» – испанский.*

\* \* \*

Все одиннадцать остальных сверхсветовых космических кораблей получили информацию от «Алтын Буркит» с переводом на свои привычные языки общения.

– Капитан, сообщения приняты с благодарностью и особыми улыбочками. Наши друзья с юмором. Будто они этого раньше не знали и не ведали. Да и о самой игре «Жорык» не знает на планете Земля только глухой. Легенде о золотых беркутах, вероятно, тысячи лет.

– Принято. Через пять минут переходим в сверхсветовой режим ускорения. Предупреди экипаж.

– Исполнено. Пять. Четыре. Три. Два. Раз. Ақ жол<sup>7</sup>!

### 3. Легенда о золотом беркуте и о вороной лошади с золотой гривой

Давным-давно, в бескрайней степи, где быстроногие табуны лошадей неслись, не касаясь земли, как сказочные тулпары<sup>8</sup>, жила девушка по имени Алтыншаш<sup>9</sup>. Она родилась с редкостным цветом волос. Все ее уважали и любили за доброту и желание помочь в трудную минуту. Она ценила и радовалась каждому мгновению своей жизни. И не подозревала, что всё может измениться в одночасье.

Однажды, в первый день празднования Наурыза<sup>10</sup>, Алтыншаш получила необычный подарок от неизвестного джигита – яйцо беркута. Девушка была очарована неизвестным джигитом и приняла его подарок. Потому что беркут – властелин неба, обладающий невероятной силой, умом, зорким глазом и пронырливостью.

Алтыншаш заботилась о яйце с особой любовью, вскоре из него вылупился птенец. Он не был белым, как все новорожденные беркуты, он имел золотой оттенок пуха. Птенец рос. Девушка дала ему имя Сырку. Он отличался особым окрасом, не как у других беркутов. Оперенье Сырку светилось на солнце золотыми оттенками.

<sup>7</sup> Ақ жол – светлый путь. Этими словами высказывают пожелание удачи, успеха и благополучия в дороге или начинаниях.

<sup>8</sup> Тулпар – легендарный крылатый или небесный конь в тюркской мифологии, аналогичный греческому Пегасу.

<sup>9</sup> Алтыншаш – золотые волосы.

<sup>10</sup> Наурыз в тюркских странах – не просто праздник весны, это символ начала новой жизни, полной добра и счастья.

Так уж случилось, что в тот же год улетела к арухам мать, а отец Алтыншаш поехал один на охоту и пропал. Горько плакала девушка, моля у предков вернуть ей родителей. Она была старшей в семье и все тяготы по воспитанию шестерых младших братьев взяла на себя. Но как сможет молодая девушка одна справиться с такой тяжелой долей? Она стала охотником кусбеги. Она добывала для семьи шкуры: волков, лис, зайцев. Об Алтыншаш и ее молодом беркуте ходило много слухов. Кто-то восхищался ее отвагой, ее удачной добычей и ее беркутом. Кто-то недовольно предрекал ей беды. И требовал, чтобы она продала золотого беркута тому, кто более достоин редкостной птицы. Кто-то советовал бросить это неженское занятие, принять старшему брату калым за сестру и запретить Алтыншаш охотиться. Ее дело – юрта, дети и послушание перед мужем и его родней. Но Алтыншаш не слушала злые языки, лишь улыбалась. Он знала, Сырку принесет ей еще много достойных побед.

До своего исчезновения отец сам учил охотиться Алтыншаш в степи. Однажды они нашли в ковыле маленькую черную кобылку. Рядом с ней никого не было. Алтыншаш уговорила забрать малышку с собой. Девушка дала лошади имя Тун, что означало Ночь. Хороший уход и добрые руки помогли стать Тун настоящей красавицей: быстроногой, выносливой.

Девушка любила расчесывать Тун и заплетать ее гриву в тугую косу. А когда наворачивались слёзы – вытирала гривой соленые капельки, чтобы никто не видел девичью слабость.

Однажды Алтыншаш приснился дух белого коня. И сказал дух-хранитель: «Если хочешь, чтобы отец вернулся домой, тебе нужно оказаться в ущелье Беркара, когда вся земля будет цвести тюльпанами. Ты должна будешь выпустить на свободу золотого беркута и не звать его более к себе. А приехать в ущелье необходимо на вороной, как самая темная ночь, лошади. Грива у лошади должна быть с прядями из золотого волоса. Ты объяснишь беркуту, что он свободен лететь туда, куда сам пожелает. Если беркут послушается и улетит от тебя – вернется отец домой. Если беркут останется – твоя жизнь начнет таять, и твои братья потеряют единственную сестру. Не тани с исполнением моего наказа. Скоро степь будет сверкать тюльпанами. Не упusti время».

Алтыншаш могла продолжать жить как прежде. Что значит сон, когда жизнь сложна и непредсказуема? Сон – время отдыха, не больше. Но видение не выходило из головы девушки. И она решила принять условие духа белого коня и стала готовиться к дальнему походу.

Алтыншаш решила отпустить на волю в ущелье Беркара своего любимого Сырку.

Перед тем как отправиться в путь, девушка собрала братьев и сказала им о вещем сне:

– Я научила вас быть самостоятельными. Трем старшим братьям передаю юрту и всё, что внутри нее. Я попросила родню мамы принять на время младших братьев к себе, пока я буду в дальнем походе.

Все согласились. Найти отца необходимо.

– А где ты возьмешь вороную лошадь с золотой гривой?

– Обрежьте мои золотые косы, я вплету волосы в гриву любимицы Тун.

– Нет! – возмутился старший брат. – Это твоя гордость и гордость нашего рода.

– О твоих косах поют песни и слагают стихи. Я не буду этого делать, – прошептал младший брат.

– А ещё у нас есть такое проклятие: «Шашын кесілсін!» – «Пусть будут отрезаны твои волосы». Ты отрежешь дорогу и свое счастье.

– Волосы отрастут, – улыбнулась Алтыншаш, взяла в руки ножницы и сама отрезала две косы. – Прощу вас. Дождитесь меня и отца.

– Ак жол, апке.

– Легкой и доброй дороги тебе, старшая сестра.

Вплела рано утром Алтыншаш в гриву Тун свои золотые волосы. Надела мужскую одежду, спрятала остриженные волосы под шапку отца. Посадила золотого беркута Сырку в люльку для длительного перехода. Попрощалась с братьями и...

\* \* \*

– Алуа! – в биологическую лабораторию вошел капитан корабля Самат. – Ты чем занимаешься? Почему тебя нет на моем мониторе? Почему не отвечаешь по связи?

– Я сказку будущим птенцам рассказывала. Они должны знать откуда родом.

– Выдумщица. Ладно, ты хоть сказку на видео записала? Нам как раз не хватает изюминки, чтобы отправить на Землю новый блок-отчет.

– Конечно, записала. Только ты меня прервал на полуслове.

– Будь внимательней. Отвечай капитану по громкой связи сразу, не забывай о дисциплине. Прошу, давай без самостоятельности.

– Будет исполнено, капитан. Отрывок сказки отправлен в видеоотчет, – с капризной ноткой в голосе ответила Алуа, нажав на кнопку.

– Кстати, поздравляю, мы прошли первые сто парсек.

– Не прошли, а пролетели, – съязвила девушка.

– Не спорь. Давай привязывать лексику к нашей игре «Жорык». Не забывай. Мы в Походе.

– Самат, позволь мне самой решать, как говорить. Когда мы летим, когда идем, а когда галопом скачем.

#### 4. Өткен күнді қуып жетпессің. Вчерашний день не догонишь

Экипажи каждого из двенадцати кораблей состояли из одинакового количества участников. По три пары мужчин и женщин. Молодые, умные, крепкие, сильные.

Экипаж для сверхсветового корабля «Алтын Буркит» подбирали долго и тщательно. Команда «притиралась» к друг другу в несколько этапов, проходила огромное количество тестов. Из сорока претендентов в итоге осталось шесть лучших.

Самат – капитан корабля. Заядлый спортсмен, потомственный кусбег. Несмотря на молодой возраст, несколько раз выигрывал со своим беркутом серьезные соревнования.

Жантемир – заместитель капитана и технический бог в инженерной роботехнике. Мастер на все руки. Однажды, еще на Земле, когда во время охоты беркут Самата спикировал на волка и завязалась драка между животными, он смог отправить на подмогу сокола-дрона. Вдвоем птицы одолели волка. Но беркут потерял часть оперенья и коготь. Как помочь живой птице? Это тебе не искусственный биодрон, пусть и очень похожий на настоящего. В тот памятный день Жантемир снял размеры и форму с целой лапы беркута и отпечатал на специальном принтере из компонентных костных материалов коготь. Коготь вставили и закрепили специальным клеем. Так же поступили и с потерянными перьями. Раньше беркутчи собирали маховые перья больших птиц по степи, если находили таковые. Но это было раньше. Технологии меняются быстро. А всё живое остается в своем праве оставаться живым и жить по своим биологическим законам.

Асыл – астрофизик, диетолог, звездный шеф-повар в прямом и переносном смысле. Перед полетом он пригласил всех друзей в аул своего детства

и закатил настоящий той. Приехали даже два экипажа ближайших соседей: «Золотой орел» и «Джинуинг». Той готовился под его руководством. Женщинам оставалось только исполнять резкие, но точные команды юного гения. Приготовленные блюда оказались настолько вкусными, что еще на Земле ему дали почетное звание звездного шеф-повара.

Алуа – биолог. Нет, не так – гениальный астробиолог. Алуа, так же, как и Самат, бредила древней охотой с беркутом. А еще она знала и собирала множество легенд. Но чаще выдумывала свои. Не менее захватывающие.

Жанна – космомедик широкого профиля, хирург. Говорят, что хирурги «отмороженные» и со специфическим чувством юмора. Чуть что, сразу – резать. Неправда. Хирурги такие же люди, как и все, и совсем не «отмороженные». Просто так положено по профессии – лечить и вмешиваться, исправляя в живом организме то, что требуется, без сюсюкания по каждому не смертельному поводу.

И, наконец, Машенька – генетик, инженер по биоробототехнике. Легкая на подъем, добрая душа, нежнейшее существо. Но это всё лишь видимость. На самом деле Маша была мастером по точнейшим расчетам, связанным с движениями и логическими действиями любого из возможных биороботов. Она умела самостоятельно, без искусственного интеллекта виртуозно программировать сложнейшие из программ.

А еще она увлеченно играла в Асык ату<sup>11</sup>, проще сказать, в асыки, и даже частенько выигрывала у парней. У Маши была мечта иметь свою конюшню и вывести новую породу с выносливостью казахской лошади и грацией ахалтекинца. Она часто представляла, как Самат скачет по степи на великолепном скакуне, охотясь с беркутом.

Все знали – этот Поход для экипажа в одну сторону. Корабль не сможет вернуться назад на планету Земля. Экипажу не хватит человеческой жизни на обратную дорогу. Да и зачем? Именно поэтому на новую планету Кулан двенадцать кораблей везли биологические и генетические материалы, способные перенести привычный животный мир.

В далекие времена, в степи, гонка Жорык была жестким испытанием, как для лошади, так и для всадника. Всадникам было необходимо рассчитать правильно маршрут, время и силы. Каждый удар копыт о землю – как стук сердца.

На сверхсветовом корабле каждый скачок в пространстве – как удар копыт. Вместо ковыльной степи – звездная пыль из миллиардов неизученных галактик, звезд и планет.

Каждый из двенадцати кораблей выбирал свой маршрут похода. Контрольной константой оставалась точка на карте в шестьсот пятьдесят парсек. Именно там находилась пограничная галактическая база землян, способная принять одновременно более пяти тысяч человек.

– Капитан. Проверь координаты. Мы столкнулись с радиоактивным поясом астероидов, – отрапортовал Асыл. И чуть мягче добавил: – Надеюсь, ты не забыл, HD 49798 – это рентгеновская двойная звездная система в созвездии Корма, находится на расстоянии около шестисот пятидесяти парсек от Земли.

– Почему двойная?

– Здесь всё просто. Было две звезды. Внешние слои большой звезды расширились в десятки раз и остыли. Как следствие, красный гигант захватил соседнюю звезду и образовалась система с общей оболочкой. В единой звезде чуть больше десяти миллионов лет назад сформировалось два ядра.

<sup>11</sup> Асык ату (асыки) – казахская национальная игра, которая требует ловкости, глазомера, координации, меткости, тактического и логического мышления.

– Продолжай. Мне стало интересно. Ты астрономию как сказку рассказываешь. Заслушаешься.

– Когда с большой звезды на белый карлик падает вещество, – Асыл умел объяснить сложное на «пальцах» и часто показывал руками звезды или планеты, – то при касании с поверхностью карлик разогревается до высоких температур. У белого карлика имеется сильное магнитное поле, и поэтому вещество выпадает в основном на магнитные полюса и греет прежде всего их.

– Есть возможность познакомиться с белым карликом поближе? И поймать его, как зайца беляка?

– Конечно, главное – попасть на пограничную галактическую базу.

– Знаешь, я давно не вел научных бесед, – смущенно произнес Самат. – Расскажи подробнее об этом белом карлике.

– Карлик вращается вокруг своей оси, и по этой причине наша система астродиагностики оценивает его как рентгеновский пульсар. Теория строения белых карликов допускает, что при сжатии скорость вращения увеличивается.

– Что-то я сегодня не в настроении. Я знаю, ты был самым умным из наших астрофизиков в центре подготовки. Теперь, будь добр, всё то же самое, только еще попроще, – нервно вздохнул Самат.

– Жаксы<sup>12</sup>, поговорим о карликах, – Асыл не стал скрывать торжествующей улыбки. – Если, например, насадить на большой шампур барашка и начать его крутить над огнем, то получим шикарное мясо для тоя. Но готовить нужно долго. А вот если начать жарить кролика, то и крутить шампур необходимо быстрее. Иначе мясо подгорит.

– И... – рассеяно покачал головой Самат.

– Беда в том, что мясо барашка может остаться сырым. Звезда белого карлика быстро остывает. С космической точки зрения, конечно. По большому счету, эта участь ожидает и наше Солнце. Поэтому мы летим на Кулан.

– Да, ты прав. Землянам нужна новая планета. Подготовить ее необходимо заранее. Как ты думаешь, наша экспедиция за тысячу триста парсеков оправдает надежды?

– Прилетим к созвездию Скорпиона, увидим. Там сияет звезда Вольфа-Райе, полная тайн.

– Мы будем не первыми для звезды WR 78. Первопроходцы до нас нашли здесь подходящую планету и назвали ее Кулан.

– Капитан, разреши вернуться на кухню. Там реально мясо подгорает.

– Да, да. Иди. Что сегодня на обед?

– Как обычно по четвергам. Кролик, запеченный в сливочном соусе, – настороженно пробубнил Асыл. Ему не нравились странные вопросы капитана корабля. Будто в первый раз об астрофизике слышит. Зачем ему проверять знания перепроверенного на сотни раз члена экипажа?

Как только астрофизик вышел из командной рубки, Самат прислонился к мягкой обивке стены. Присел, чуть опрокинул голову назад и закрыл глаза.

Последнее время настроение Самата не нравилось не только шеф-повару, но и ему самому.

Асыл зашел к девочкам в биологическую лабораторию. Машенька обернулась, продолжая по-детски непринужденно закручивать пальчиком волосы в золотой завиток.

– Асылёк, проходи. Скоро белая мама мышь будет рожать детенышей. Алуа говорит, что мышей в лаборатории слишком много развелось. А я говорю, пусть живут! Нечего на них опыты ставить. Ты как считаешь?

– Девочки, мне кажется, у нас ЧП.

<sup>12</sup> Жаксы – хорошо.

Жанна, Алуа и Маша округлили от удивления глаза.

– Что случилось? – произнесли они одновременно.

Любая незапланированная новость на космическом корабле может считаться по факту чрезвычайным событием. Хотя бы потому, что неожиданность не только настораживает, но и, как ни странно, радует новизной ощущений.

Постоянно работающие видеокамеры давно перестали смущать. Выбор угла съемок, при котором профиль девчонок выигрышно смотрелся на экране монитора, уже никого не волновал.

– У Самата в лучшем случае апатия. А в худшем – он что-то скрывает. На мою просьбу проверить координаты после прохождения пояса астероидов он внимательно выслушал скучнейшую лекцию про белых карликов. Но по факту, даже не отреагировал на мое предложение. На лицо явные признаки стресса.

– Странно, – задумалась Жанна. – Пойду посмотрю.

Она подмигнула друзьям и быстро исчезла из лаборатории.

\* \* \*

Самат стоял с раскрытыми, как крылья, руками над панелью управления. Он нервно бубнил что-то непонятное себе под нос. На полу, связанный и с кляпом во рту, сидел Жантемир.

– Что здесь происходит? – строго произнесла Жанна. – Почему мой Жаник связан? Что с вами, джигиты?

– Сейчас увидишь, – засмеялся Самат. – И услышишь.

Жанна вытащила у Жантемира изо рта кляп.

– У нас полетел координатор связи и сгорел блок памяти, – выпалил Жантемир. – Капитан никому ничего не сказал. Ночью, когда все спали, он один выходил в открытый космос. Отцепил от координатора спекшийся маленький метеорит. Вернулся. Метеорит взял с собой для лабораторных анализов. Принес его мне. Я сделал диагностику. Голова кругом! Вот, пришел к нему с докладом. Я в метеорите такое нашел! А он меня связал и слышать не хочет. Почему не сказать команде правду?! Ума не приложу.

– Это всё Асыл со своими белыми карликами и баранами на вертеле, – еле сдерживал себя Самат.

Да. Асыл был прав. От постоянного напряжения у Самата стали сдавать нервы. В научных кругах это называют синдромом эмоционального выгорания.

Результат хронического стресса в системе отношений «человек – человек». Чувство ответственности сжимается в тугую пружину и однажды лопается, высвобождая столько энергии, что ее сначала хватает на бунт, а потом на полную апатию к происходящим событиям.

«У Самата тихо поехала крыша», – подумала Жанна, освобождая любимого от пут.

– Да, – спокойно произнес Самат. – У меня поехала крыша. Понима-а-а-ешь? Я стал слышать ваши мысли. То, что вы говорите, и то, что думаете, достаточно часто не соответствует действительности. Вернее, совсем не соответствует. Вы все постоянно врете или недоговариваете.

– Самат, успокойся, – Жанна встала и постаралась подойти ближе к капитану корабля, чтобы оттащить его от панели управления любыми способами.

– Не подходи! – закричал Самат. – Знайте! Мы потерялись. По-те-ря-лись. Никакого Кулана не будет. А будет, что будет! Смотрите, как взлетает Беркут.

Самат расправил крылья-руки, ища глазами нужные, по его мнению, сочетания клавиш. Жантемир схватил друга за ноги. Жанна попыталась повиснуть на руке. Самат повернулся вместе с Жанной всем корпусом, сорвал ее с места и опрокинул на панель управления.

...Как поступает необъезженный дикий конь, когда его шеи касается аркан табунщика? Конь встает на дыбы, висит над землей на мгновение, вырывает петлю аркана из рук недруга и несется в свободную степь...

Так произошло и с «Алтын Буркит». После резкого торможения сверхсветовой экспериментальный корабль перевернулся несколько раз, завис. Незакрепленные предметы и людей сорвало с места и разбросало по капитанской рубке.

— Что это? — прошептала Жанна. Она парила свободно, как птица в замедленном полете.

В огромном иллюминаторе, разделенном на перегородки-соты, отражались летающие человеческие фигуры. Всё это напоминало кадры фантастического фильма «Из жизни пчел» в замедленном изображении.

— Сила гравитации внутри корабля дала сбой, — моментально отреагировал Жантемир. Проплывая мимо тела Самата, он попытался обхватить друга, прижать к себе. — Уф, дышит. Капитан. Что с тобой?

— При чем тут гравитация? Смотрите, — девушка ткнула пальчиком на экран панели управления.

Вокруг космического корабля вспыхнула из точки темно-графитовая световая волна. Волна пульсировала и заполняла собой пространство с огромной скоростью. Корабль засасывало в kloчочущую от вибраций черную воронку.

Это было последнее, что увидел экипаж, находясь в сознании.

### **5. Асу бермес аскар жок. Недоступной вершины нет**

С экранов мониторов одиннадцати сверхсветовых кораблей одновременно пропал двенадцатый «Алтын Буркит». Это событие взволновало не только экипажи. Сверхсветовая космическая гонка «Жорык» потеряла одного игрока, но оргкомитет планеты Земля решил продолжить соревнования. Слишком далеко улетели «золотые беркуты». Прервать гонку означало бы прервать огромное количество исследовательских проектов. Информация о пропавшем «Алтын Буркит» разлетелась моментально по всем космическим объектам. К великому сожалению, на этом расстоянии от Земли таких объектов в космосе оказалось катастрофически мало. И все они могли лишь сообщить об отсутствии потеряннного корабля или его присутствии на подконтрольных территориях. Даже чтобы сформировать спасательную экспедицию, нужно было понять, куда ее отправлять. Двенадцатый корабль не долетел до контрольной точки в шестьсот пятьдесят парсек каких-то семьдесят три парсека, не больше.

Удивительные люди эти обыватели планеты Земля. Будоражающий информационный повод дал толчок открыть заново для туристов со всех точек планеты — Великую степь. Тысячи человек с любопытством и нескрываемым интересом прилетали, приезжали из разных стран, чтобы познакомиться с обычаями и культурой края. Сувениры с летящим золотым беркутом раскупались по всему миру. Каждый считал важным иметь в доме «владыку небесной выси», чтобы помнить о тех, кто уже никогда не вернется назад.

Доказательств о гибели экипажа не было. Поиски ни к чему не привели. Оставалось только верить, что они живы. И ждать.

На нескольких кораблях, участвующих в гонке, поднялись настоящие бунты! Экипажи отказывались продолжать гонку, пока не найдутся их друзья. Ближе всего к «Алтын Буркит» оказались корабли «Джинуинг» и «Золотой орел». Они разделили близлежащее пространство на два сектора и стали методично искать — так ищут беркуты свою добычу. Надежда, что банальная потеря связи с кораблем стала причиной исчезновения с экранов мониторов, растаяла в течение нескольких недель. «Алтын Буркит» пропал физически, будто его и не было.

Космическую гонку «Жорык» нужно было продолжать. Два экипажа решили срочно изготовить и запустить на каждый парсек пути по десять роботозондов с кодовым названием «Тобет». Их стали выпускать на волю на одинаковых расстояниях друг от друга, чтобы контролировать отведенные участки и искать потерянный «Алтын Буркит».

– Кто такие или что такое эти тобеты? – спрашивали земляне.

Оказалось, так называли древнюю казахскую породу собак. Эта порода помогала в степи человеку более четырехсот лет назад. Крупный, независимый и ненавязчивый тобет был другом и помощником. Он на равных вел себя с людьми. Мало лаял, и то только по делу. В незнакомой обстановке был спокоен, не суетился. Обычно огромный тобет охранял стадо, не боялся волков, был дружелюбен к людям. Он любил простор, волю и старался во всем быть полезным.

– Так почему же все-таки «Тобет»? – не унимались слушатели видеоканалов, когда им рассказали, как будут искать потерянный экипаж. – Что означает это слово?

Блогеры и ведущие каналов начали проверять информацию и накопили вот что.

«Логичное название для колоритной породы: тобе – значит холм, ит – собака. Собака на вершине горы. Потому что крупные псы выбирали себе место на возвышенности. Так удобно контролировать всю территорию. Пес с высоким интеллектом был способен самостоятельно оценивать ситуацию и принимать решения».

Усеяв тобетами контролируемую территорию, китайский и русский экипажи остались позади всех остальных участников. Но как иначе? Решение принять участие в поиске было единогласным. Решение продолжить гонку далось с трудом.

Космическая гонка «Жорык» продолжила свой Поход. Все одиннадцать кораблей оказались на разных контрольных точках. Согласно условиям соревнования, все обязаны были остановиться, набраться сил только на шестисот пятидесятом парсеке. Отдохнуть в полной мере несколько дней? Роскошь или необходимость? Нельзя считать роскошью время, потраченное на поиски друзей. Половина пути пройдена. Два отставших экипажа решили продолжать свой Жорык без отдыха. Обратной дороги нет. Только вперед к планете Кулан.

\* \* \*

«Трудно найти в темной комнате черную кошку, особенно если ее там нет», – гласит старая мудрость. Искать исчезнувший корабль можно было где угодно, но не в том месте, откуда он исчез.

Эх, кто об этом знал?

\* \* \*

«Алтын Буркит» ворвался в воронку темно-графитового цвета и мог сгинуть в неизвестности в бескрайнем космосе, если бы... Если бы не белые лабораторные мыши.

Молодая хвостатая особь родила пятерых замечательных малышей за несколько минут до резкого торможения корабля. Как только на корабле исчезла гравитация, контейнер выскочил из рук Алуы. Прозрачная коробочка открылась и полетела в сторону распахнутой двери лаборатории. Мышки существа маленькие, но живучие. Пусть умишком не вышли – не человек, это точно. Но животные любопытные, жизнестойкие. А всякому живому, находящемуся в сознании, необходима еда. Всякой маме от природы дарован инстинкт сохранения потомства.

Через некоторое время белая мышка поняла, что ее никто больше не кормит, если она сама не найдет себе и семейству пропитание. Как долго потомство белых мышей исследовало территорию корабля и чем они питались, так и осталось тайной. Но вот однажды голодных мышей занесло в капитанскую рубку.

Да, да! Представляете?! Выжившие хвостатые перегрызли от голода один из важнейших проводов. Мышку малышку ударило током. Искусственный интеллект автопилота «очнулся» и начал перезагрузку всех систем управления.

А как еще можно объяснить чудесное пробуждение автопилота?

Волей случая заботливая мама-мышь, играя с детьми в догонялки на пульте управления, нажала на маленькую клавишу и... перевела космический корабль на ручное управление. Как капитан умудрился заблокировать аварийную систему, тоже осталось тайной для самого автопилота. Но факт оставался фактом – искусственный интеллект ожил и не знал, кого больше благодарить. То ли умных мышей, то ли себя, гениального. То ли программиста, который сообразил и описал в специальной программе такой сценарий событий. Одной из первых функций жизнеобеспечения была гравитация. Как только в корабле появилась гравитация, мыши, привыкшие летать и отталкиваться от предметов, тут же разбежались в разные стороны. Затем – торможение, гашение скорости корабля до полной его остановки.

Чуть позже робот-работник поднял с пола экипаж. Все шестеро без сознания, но дыхание ровное. Неужели спят? Драгоценные ноши робот перенес в медицинский блок.

\* \* \*

Первым очнулся Асыл.

Искать экипаж не пришлось. Все собраны в одном месте. Спят, родненькие, с подключенными датчиками. По медицинским показаниям – живы. Отклонений нет. Значит, не всё так плохо. В остальном – разобраться всегда можно.

Асыл не стал будить друзей. Он обошел корабль. Никаких видимых повреждений, кроме рассыпанных незакрепленных предметов, не обнаружено. Отлично. В капитанской рубке тишина и полумрак. Источник света один – огромное незнакомое солнце. Остальной антураж казался неизменным – бездонный космос, плотно усеянный созвездиями.

– Добро пожаловать, Асыл, – приятный женский голос автопилота замигал на панели управления. – Рада вам. Я вас первым разбудила.

– Взаимно, – всякий раз, когда он разговаривал с искусственным интеллектом корабля, его немного брала оторопь. Вроде помощник, или помощница, судя по голосу, и имя соответствует – Көмекші<sup>13</sup>, но так хотелось верить, что это существо живое, Богом созданное, а не гениальнейшее сочетание нейронных искусственных связей.

С другой стороны, вот оно, его живое тело. Случилась экстремальная ситуация, и тело дало сбой. А Көмекші живее всех живых. Только на кнопочку надави или дай приказ голосом.

Асыл подошел ближе к мониторам. Далекие созвездия холодны и неприступны. Ближайшая звезда – белый карлик заполняла верхнюю часть экрана, как на детской картинке, где ребенок рисует кружок с золотыми лучиками. Электронно-ядерная плазма светилась тепловой энергией. Сколько миллионов лет остывала эта великолепная незнакомка?

Контрольную точку, ближайший белый карлик «Сириус В», экипаж прошел давно. Одним из заданий во время экспедиции было исследование таких

<sup>13</sup> Көмекші – помощник.

вот звезд. Почему именно таких? Вокруг них могли быть вполне обитаемые планеты. Замечено, и не раз, что в зоне обитаемости могут находиться планеты с жидкой водой, если планета получает достаточное количества тепла. Удивительное дело, астрофизики отмечали, что по мере «таяния» белого карлика, его уменьшения в размерах планеты продолжали двигаться вокруг звезды и жить своей жизнью, порой дольше жизни самой звезды. Именно поэтому двенадцать экипажей «Беркутов» находились в поисках таких идеальных планет для переселения землян в космосе.

– Где мы? – спросил он Көмекші и сжал в напряжении кулаки. Кому приятно узнавать плохие новости...

Асыл очень хотел со злостью ударить кулачищем по панели управления. Но в последнюю минуту разжал пальцы, нежно прикоснулся к гладким клавишам. Яркий свет тут же залил рубку управления. Бить кулаками по панели? Экипаж не перенесет еще одного непредвиденного перемещения.

– У нас нет в базе данных этого участка Вселенной. Аналитика показывает, что...

– Аналитика показывает, – перебил он Көмекші, – что мы заблудились и попали туда, не знамо куда. Осталось найти то, не знамо что. Ладно. Поищи в обозримом пространстве планету. Вдруг она окажется обитаемой. Идеальный вариант – наличие воды и растений.

– Нашла. Показать координаты?

– Подожди. Не будем торопиться. Собери как можно больше информации. Определимся, что нам дальше делать, позже, всем коллективом.

## **6. Аман болса бул басым, тағы шығар бул шашым.**

### **Была бы голова цела, а волосы сами отрастут**

– Неплохо бы подкрепиться, – добавил Асыл вслух, проходя кухонный блок. Он вспомнил вкус жаренного на открытом огне мяса барашка. Мясо! Сворачивающее, с золотистой хрустящей корочкой, с капающим на раскаленные угли жирком. Вот бы его сюда сейчас! Но о каком открытом огне можно рассуждать в закрытом пространстве космического корабля?

Астрофизик, а по совместительству шеф-повар, остановился. Зашел проверить, всё ли в порядке с продуктами. По столу пробежали две белые мышки. Оставили четкий след от лапок. Неслыханная наглость! Асыл протер тряпочкой стол привычным жестом. На ткани остался плотный маслянистый налет. Поверхность нержавеющей стали засверкала серебром.

«Странно, – подумал Асыл. – Я понимаю, почему мыши по кораблю бегают. Пыль это понятно. Но это не пыль... Тогда что? Ладно, потом... Сейчас важно накормить команду, как проснутся. Вкусно накормить... Что есть-то будем?»

Ткань со странной маслянистой пылью утонула в кармане брюк. ...Когда произошел толчок, он готовил кролика. От кролика не осталось и следа – съели мыши. Осталось открыть холодильник... Всё, что было приготовлено и заранее разморожено, пришло в негодность. Значит, долгое время не было электричества. Долгое время – это сколько? Ладно. Оставим ответы на потом.

Благо дальнейшее путешествие предполагало и продукты глубокой заморозки и длительного срока хранения. Осталось вскрыть новый короб с плотно уложенными разовыми упаковками. Что выбрать? Никаких вкусняшек. Исключительно правильное питание. Шесть, нет, семь пакетиков с куриным бульоном. Шесть капсул с сублимированным парным кобыльим молоком. Саумал<sup>14</sup> быстро восстановит силы.

<sup>14</sup> Саумал – молодой, еще не перебродивший кумыс, парное кобылье молоко.

Асыл закинул в рот капсулу с саумал и запил ее куриным бульоном. Не почувствовав с голоду даже вкуса, посмотрел на упаковку с картинкой штруделя с вишневым джемом. Не удержался. Проглотил вкусняшку. Улыбнулся, сгреб наугад всё, что попало под руку из питания, в легкую корзину и направился в медицинский блок будить друзей.

В медблоке на мониторе высветился и пробежал по экрану длинный текст инструкции. Астрофизик сразу понял, что нарушение любого пункта медицинского протокола может привести к непредвиденным ситуациям.

– Көмекші, сможешь сама вывести из сна экипаж? Боюсь ошибиться, – шеф-повар признался в собственной некомпетентности.

– Принято. Окончательное пробуждение экипажа в течение пяти минут.

– Благодарю, – прошептал смущенно Асыл. – Я рад, что ты с нами.

А сам подумал: «Почему она раньше это сама не сделала? Меня разбудила, значит, а остальных нет? Чего или кого ждала?»

Подошел к Машеньке. Пять минут – огромный промежуток свободного времени. Улыбнулся, трепетно тронул светлый локон девушки и поцеловал ее в губы. Раньше он об этом только мечтал. И вот! Первый поцелуй.

– Как в сказке, – засмеялась Көмекші. Ей тоже было присуще чувство юмора.

Асыл, как астрофизик, был убежден: искусственный интеллект – в первую очередь искусственный, а потом уже интеллект, то есть создан изначально человеком. Даже биороботы – гениальная часть дополнения такого интеллекта, не более.

– Цыц мне! Смотри, тайны не выдавай.

\* \* \*

Маша проснулась первой.

– Привет, спящая царевна, – Асыл обнял девушку, не удержался, поцеловал. На этот раз в щеку.

Она открыла глаза, удивленно посмотрела на друга:

– Что произошло? Почему я в медицинском блоке?

– Объясню позже. Пусть все проснутся, – Асыл обошел спящих друзей, отключил датчики. – Давай, ты здесь хозяйничай. В корзине еда вам на перекус. А я пойду приготовлю настоящий обед. Сто лет не ел нормальной пищи.

– Нет! Ты обязан остаться. Вот когда решим, что дальше делать, тогда и дуй на свою кухню. Ишь, выдумал на хрупкие плечи перекладывать сложное.

– Ты права. Подождем.

Как и планировалось, члены экипажа проснулись в среднем через пять минут. Еще как минимум полчаса ушло на понимание, что корабль оказался в незнакомом месте. Принять так сходу эту информацию не смог никто.

– Самат, я настаиваю, продолжим прерванный разговор, – требовал Жантемир. – Скажи честно, что с тобой произошло на самом деле?

– У нас отключился координатор связи и сгорел блок памяти, – капитан корабля смотрел на друзей странно, будто впервые видел. Или видел что-то особенное, чего раньше не замечал. – Я не стал беспокоить экипаж и вышел в открытый космос сам. Обнаружил на координаторе спекшийся маленький предмет. Почистил контакты, образец вредителя взял с собой для лабораторных исследований.

– Ты хоть знаешь, что притащил на корабль? Ты сказал, что этот странный метеорит – прилип! Как может метеорит прилипнуть? Я провел комплексную диагностику твоего образца. Ты к нему прикасался голыми руками?

– Не помню, может, и прикасался, когда перекладывал содержимое в лаборатории.

– Почему не сказал нам правду сразу? От твоего выхода в открытый космос до злосчастных событий прошло несколько часов. А может, и того больше!

– И того больше, это сколько по времени? Часов, дней, месяцев, лет? – Жанна провела руками по волосам. – Вот, смотрите, какие длинные. Косы можно заплетать. За несколько часов они так быстро не вырастают.

– Теперь пойдешь, если такая умная, – нервно прошипела Алуа, – и найди сама, куда нас занесло.

– Стандартная процедура очистки контактов не может навредить даже младенцу. Тем более блок памяти тоже пришлось перезагружать. Всё отработано на сотни раз. При чем тут космический образец? – топнула ногой Маша.

– Понимаешь, по моему мнению, этот образец – живая материя. Причем умная материя, я бы сказал. Не знаю, где у нее мозги, но они точно есть, – развел руками Жантемир. – Ты притащил на корабль стойкое органическое соединение. Эта субстанция разумна, как минимум. В нашей базе данных такого химического соединения нет.

– Ступок космической пыли умеет думать? – не поверил Асыл.

– Как минимум, космическую пыль можно считать биохимически активной средой, – когда Жантемир нервничал, он был готов съесть барана. Мяса не было, он жадно слотнул в себя содержимое из упаковки с принесенным перекусом. – М-м-м, штрудель с яблоками. Обожаю.

– Не отвлекайся. Продолжай, – приказала Жанна и стала ворошить пакетики из корзины. – Где ты нашел штрудель? Я вижу исключительно куриный бульон. Ладно, он даже полезней.

– Друзья, давайте определимся в приоритетах. Мы утоляем первичное чувство голода или обсуждаем сложившуюся ситуацию на корабле? – Асыл был сыт, а сытый голодного не разумеет. – Жанна права, не отвлекаемся. Или я ухажу готовить настоящий плов.

– Плов подождет, – Маша схватила корзину с едой, выдала каждому члену команды по первой попавшейся дозе съестного, погрозила пальчиком перед носом Самата. – Остальное оставлю у себя, пока не разберемся в наших дальнейших действиях. Подкрепляемся и думаем. Жантемир, продолжай.

– Я обнаружил в концентрации космической пыли жизнеспособные микроорганизмы с нейронными связями внутри. Они похожи на мицелий грибов. Феномен! Феномен физического мира. Эта материя несет энергетику космического пространства и, возможно, конкретного места на конкретной планете.

– Я не согласна с твоим утверждением, – стукнула кулачком Алуа. – Я, как астробиолог, не встречала подобных аналогов. Это моя задача – анализировать космическую пыль. Твое утверждение требует доказательств.

– А что, если это действительно гриб? – Маша крутила упаковку с запеченными грибами в сливочном соусе и рассматривала картинку со стайкой белых грибов среди зеленых травинок. – Представьте. Споры гриба с неизвестной нам планеты оказались в космосе. Они забили в полости небольшого метеорита и проросли в космической пыли. Появилась некая среда для роста мицелий внутри. Вот тебе и нейронные связи.

– Фантастика! – захохотал Самат. – Ты еще скажи, что этот гриб меня загипнотизировал и я самостоятельно на полном скаку решил поменять направление нашей гонки «Жорык».

Вдруг глаза Самата забежали из стороны в сторону. На невербальном уровне считывалась спонтанная реакция. Ему было сложно себя контролировать!

– Заметь, это ты сам сказал, – сдвинул брови Жантемир и очень серьезно посмотрел на капитана корабля.

– Гениально, – Алуа взяла с рук Маши упаковку с грибами, открыла ее, с закрытыми глазами с удовольствием высосала густой соус. – Вкусно приду-

мала. Машуня, возможно, ты права. Царство грибов – до сих пор неизученная тема. Думаю, мицелии могут прорасти внутри предмета. Им стало тесно, и они решили найти дорогу домой. Там, где им хватит энергии на восстановление новой колонии себе подобных.

– А мы, в смысле наш корабль, совершенно случайно оказались в зоне передвижения этого космического гриба, – съехидничал Самат. Было видно, его очень тревожил явный бред, который несли девчонки. Капитан корабля не знал, куда деть руки. – Все знают, Алуа, что ты любишь сказки и легенды. Но не до такой же степени!

– А еще, – настаивала Алуа, – ты ведешь себя неадекватно.

– А еще, – встал на пути Самата Жантемир, – ты сам проговорился, что читаешь чужие мысли и тебе от этого некомфортно. Скажи, ты сейчас знаешь, о чем каждый из нас думает?

– Знаю, – признался капитан корабля. Стальной взгляд, руки перестали дрожать, кулаки сжаты. – Пока могу себя контролировать, скажу. Что-то внутри меня происходит против моей воли. Не хочу быть марионеткой. Жанна, посади меня в отдельный блок. Гриб так гриб. Образу мицелием. Или выкиньте в космос сразу, чтобы я вас не заражал. Нам важно продолжить Поход.

– Слова настоящего джигита, – согласился Жантемир. – Заходи в медицинский бокс сам. Не переживай, эта версия последних событий не последняя. Разберемся – выпустим.

Капитан на то и капитан. В его обязанности в первую очередь входит безопасность экипажа и корабля. Поставленные задачи по гонке «Жорык» временно приостановлены. Люди важнее.

Самат сам закрыл за собой прозрачную дверь бокса. Жанна прикоснулась пальчиком к замку и закрепила отпечатком пальца блокировку.

– Если мы все сейчас правы, то гриб, которого ты коснулся, должен найти дорогу к своей планете, – Жанна была абсолютно серьезна. – Я не верю, что говорю это. Но спроси себя, или его, куда лететь? Мы не оставим тебя в беде.

– Так не бывает, – заплакала Маша. – Я ляпнула то, что первое пришло в мою голову, глядя на картинку с грибами. Не больше. А вы уже сделали выводы?

– Твоя интуиция на грани необъяснимого, – признался Жантемир. – Именно поэтому ты стала членом нашей команды. Постараемся отработать эту версию как вариант.

– Друзья, я тут на кухне грязь странную на столе обнаружил, – Асыл вытащил кусок ткани из кармана. – Ее необходимо проверить. Сравним с первоначальным образцом из лаборатории. И еще. Девочки, ваши белые мыши по шкафам лазают, не поймаете, я их ядом выведу.

– Асылёк, милый, – сделала удивленные глазки Маша. – Ты лучше нам плов приготовь. По земной человеческой пище все соскучились. Обещаю, мы мышей быстро на место соберем.

## **7. Аттыга жаяу жолдас болмас. Всадник пешему не товарищ**

– Почему не сказать команде правду?! Ума не приложу, – Алуа нервно перебирала контейнеры с биологическими образцами. Плотно упакованные образцы семян растений не пострадали. Чего нельзя сказать о живых существах. – Что теперь делать? Мыши разбежались. Яйца беркута вышли из состояния спячки. Яйца других птиц прожгло какое-то излучение, и они погибли. И это только начало. А там что? – Алуа ткнула пальчиком на стену с контейнерами. – Внутри находятся сотни представителей планеты Земля в зачаточном состоянии. Вскрывать? Не открывать? Спасать? Как? Не спасать? Себе не прощу.

– Не беспокойся, мы все поможем, – Жанна обняла подругу. – Проверить весь груз, который нам передали с Земли, всё равно придется. Соберись.

– Соберись, соберись, – заплакала Алуа. – Ты лучше мышей собери. Вон, расплодились как. Хоть мышеловки ставь. Есть идеи, чем беляночек привлечь?

– Мыши не самое главное. Что будем делать с яйцами беркута? – Жанна пропустила сквозь пальцы волосы, взъерошила их так, что прическа встала дыбом. – Десять яиц. Все выжили. И по странной случайности неплохо развиваются. Так, глядишь, скоро вылупятся. Куда мы в космическом корабле с десятью беркутами?

– Птенцов я вынянчу. Пока маленькие, будем кормить их белыми мышами. Вот тебе и польза особая от хвостатых. А потом как? Как на крыло ставить будем? Где? Корабль не лучшее место для свободной птицы.

В блок зашла Маша. Волосы стянуты в тугой узел на макушке. Серьезная, бровки к переносице собрала. В последнее время Маша очень изменилась. Она перестала улыбаться, всё время думала. О чем? Пойди спроси. Загорается как спичка. Асыла довела до нервного тика. Он перестал готовить и ушел с головой в расчеты, ища варианты местоположения подходящей для жизни планеты.

– Жаннуля, ты права. Необходимо задействовать сверхспособности Самата. А то он там в одиночке чокнется, и мы с ним тоже. Если моя версия оказалась верной и наш друг подхватил странный споровирус...

– Какой такой споровирус? – удивилась Жанна. – Айналайын<sup>15</sup>, ты опять меня в тупик ставишь своими диагнозами. Хотя, споровирус? Спо-ро-ви-рус. Интересно. Подумаю.

Жанна очень хотела расспросить подругу, что она еще придумала, но через динамик общей связи раздался голос Жантемира.

– Экипаж. Важное сообщение. Прошу всех прибыть в капитанскую рубку. Требуется мозговой штурм. Самат, тоже подключайся в режиме онлайн. Я связь настроил. Надеюсь, ты с нами.

Территория космического корабля «Алтын Буркит» позволяла собраться быстро. Последней прибежала Маша. Пять человек: два юноши и три девушки расположились в креслах. Плюс экран монитора всплыл на одной из стен. Капитан корабля Самат помахал всем рукой, микрофон оставил выключенным. Почему? Каждый задал себе этот вопрос, но не произнес вслух.

– Есть такая казахская поговорка: «Аттыға жаяу жолдас болмас» – «Конный пешему не товарищ», – серьезно произнес заместитель капитана Жантемир. – Мы с вами сейчас – пешие. Необходимы самые идиотские варианты, как двигаться быстрее. Считаю важным сообщить всем не очень приятную новость.

Девушки забеспокоились, переглянулись.

Жантемир выдохнул, собрался с мыслями, серьезно посмотрел на монитор в глаза Самату:

– Согласно проведенному анализу той самой тряпочки с кухни Асыла и его сравнению с образцом, принесенным на корабль с космоса Саматом, сообщая. На нашем корабле появились споры как минимум трех разных видов грибов, не зарегистрированных в каталогах. Возможно, каждый из нас уже заражен этими спорами и, если мы не найдем в ближайшее время планету, комфортную для нашего проживания, то...

<sup>15</sup> Айналайын – употребляется при обращении к младшим, выражая любовь и благодарность, и не имеет аналогов в других языках. Приблизительные русские аналоги – милый, голубчик, дорогой, хороший.

– Я перерыла всю библиотеку, связанную с земными грибами. Могу сказать, – прошептала Алуа, – там действительно настоящее царство. С особыми правилами и условиями жизни.

Самат по-своему отреагировал на слова Алуы. Он подпрыгнул от радости, улыбнулся и даже позволил себе немного потанцевать. Но не проронил ни слова.

Маша удивленно наблюдала за капитаном корабля, так же молча подошла к монитору и провела пальчиком по его лицу.

– Так нечестно, – обиженно произнесла она. – Ты взял на себя всё самое трудное и еще улыбаешься. Мы поможем тебе и им тоже. Мы вместе придумаем, как сделать так, чтобы мыслящие мицелии нашли себе дом и покинули твоё тело. Обещаю тебе.

– Их нужно уничтожить! – решительно заявил Жантемир. – Прошу высказаться и дать ваши предложения по поводу освобождения капитана корабля Самата от странной болезни. Требование, не просьба. Пройти полный курс обследования со всеми возможными анализами. Алуа, приготовь всё необходимое. Самат, ты согласен с данным предложением?

Капитан корабля, запертый в медицинском блоке, отрицательно покачал головой и приложил палец к губам, показывая, что говорить необходимо тише или вообще не говорить. Почему?

Самат подошел к блоку управления связью и включил музыку. Медовые звуки кобызы заполнили помещение.

– Почему? – гневно закричал Жантемир. – Объясни. Выключи музыку!

Самат сделал звук еще громче, его лицо перекосило от боли, и он упал на пол. Команда тут же бросилась к другу в медицинский блок. Общее собрание было прервано.

Ворвавшись первой, Алуа остановилась у прозрачного стекла герметичного бокса в недоумении. Самат, как ни в чем не бывало, сидел на стуле и что-то печатал на клавиатуре. В медицинском блоке продолжала звучать мелодия кобызы. Еще минуту назад ему была необходима скорая помощь. А сейчас? Как это понимать?

Следом за Алуашей залетели и все остальные.

– Я не согласен с политикой уничтожения космических мицелий, – Асыл развел руками. – Я помню курс космобиологии. Между мицелием определенных грибов и корнями растений существует симбиотическая связь. В нашем случае этот космический гриб вместо корней дерева или кустарника выбрал тело нашего друга.

Самат поднял руку вверх, в знак признательности кивнул головой и продолжил печатать.

– Поддерживаю Асылу, – на выдохе прошептала Маша. – Космические споры ищут приют на планете, которую сами найти не могут. Мы для них как кони, а они всадники. Куда укажут – туда и поскачем. Тоже своего рода «Жорык». Поход в поисках их обетованного места.

– Я не смогу уничтожить мицелий, не навредив здоровью Самата и его сознанию, – вздохнула Жанна. – Утверждаю это как космомедик. Сейчас наш друг – единственный проводник в незнакомом нам мире. Необходимы переговоры. Нужно найти общие цели и общий язык.

– Знаешь, Самат, я обещаю рассказывать тебе сказки и легенды нашей степи, – Алуа поцеловала пальчик и приложила его к стеклу. – Это даст тебе силы, и иному разуму даст возможность познакомиться с нами поближе. Уверена, мы найдем общий язык.

Самат еще раз кивнул в знак согласия, нажал на кнопку ввода на клавиатуре, отправил довольно длинное послание через интеллектуальную сеть.

Он отключил медовые звуки степи, отвернулся от друзей, чтобы не видеть их лиц, свернулся калачиком на кровати, как ребенок, укрылся одеялом и тут же уснул. Состояние глубокого сна зафиксировали многочисленные датчики.

Экипажу хватило мудрости промолчать и не обсуждать вслух, зачем командир корабля отправил письменное послание.

– Алуа, хорошо. Будь по-твоему, – согласился заместитель капитана Жантемир и хитро подмигнул. – Твоя первейшая задача – рассказывать Самату сказки и легенды. Я надеюсь, экипаж готов пройти полное обследование? Мы должны знать состояние здоровья каждого из нас не только в данный момент времени. Проходить полную процедуру исследований на регулярной основе – наша важнейшая из задач. Жаль, что Самат категорически против...

\* \* \*

– Я обещала рассказывать тебе сказки и легенды, – Алуа подошла к закрытому медблоку, постучала в стекло. – Экипаж ушел. Мы с тобой здесь одни. Прощу тебя, Самат, проснись.

Самат сел на край кровати. Посмотрел пустым взглядом на девушку.

– Послушай, я придумала для нас с тобой сказку. Прощу тебя, выслушай ее.

### 8. Легенда о Злом Беркуте

Очень давно на просторах бескрайней степи из уст в уста, от одного акына к другому перелетала легенда.

Никто не знал, как это произошло, но однажды сердце Золотого Беркута притянуло мрак ночи, и он стал подвержен влиянию сил подземного мира тьмы. Он пугал жителей степи, нападал на их скот и разрушал всё на своем пути. Никто не знал, как справиться со Злым Беркутом.

В небольшом ауле жила сирота, звали ее Алуа. Ей часто снились сны, в которых она пыталась помочь Золотому Беркуту вернуться к доброте. Алуа решила посмотреть Беркуту в глаза и спросить его напрямую: в чем вина людей и почему он заставляет их страдать?

Во время одной из атак на стадо овец бесстрашная Алуа выбежала на встречу Беркуту, успела взглянуть ему в глаза и узнала в разъяренном хищнике своего лучшего друга, которого она потеряла, когда еще были живы ее родители. Девушка с трудом, но увернулась от острых когтей.

...Как же это случилось? А вот как. Девочка Алуа заботилась о своем особом друге – Золотом Беркуте. Это было уникальное существо. Она обогревала яйцо беркута своим теплом и теплом домашней курочки. Она воспитывала птенца с самых первых дней. Беркут был преданным и верным спутником Алуы.

Они проводили много времени вместе, разделяя радость путешествий по бескрайней степи вместе с ее отцом. Со временем Беркут улетал от них всё дальше и дальше. И пришел тот день, когда он не вернулся. В тот год у Алуы погибли близкие, милые сердцу люди: ата, эже и ана – дедушка с бабушкой и мама. Алуа осталась одна, ее сердце было полно грусти. Одинокая, слабая девочка – легкая добыча.

Сироту Алуу, как сговоренную малолетнюю девочку, увезли в далекий край, забрали в семью будущего мужа. Девочку держали в новой семье в строгости. Она не любила своего жестокого жениха. Не было любви по отношению к ней и среди новой родни.

Решила Алуа сбежать перед самой свадьбой. Оседлала она коня темной ночью и отправилась в долгое путешествие в поисках счастья. Куда? В то место, откуда сама родом. Верные друзья и золотой беркут, которого она потеряла, всегда были в ее мыслях. Она смотрела на небо, надеясь увидеть его чудесные крылья и услышать его клёкот и ликование.

Во время путешествия Алуа встретила джинна по имени Арсалан. Он почувствовал ее грусть и рассказал о золотом беркуте, который на самом деле был судьбоносным созданием добра. Он сказал, что если Алуа сумеет доказать свою преданность и силу любви к птице, то вновь обретет потерянного друга.

Алуа, полная решимости вернуть друга, сделала всё, чтобы пройти испытания настоящего дальнего похода домой. Она нашла дорогу в тот самый аул, в котором родилась.

Узнав о Злом Беркуте, Алуа решила рассказать жителям аула, кто он на самом деле. Но ей не поверили. Они готовились уничтожить Злого Беркута. Тогда девушка решила сделать последнюю попытку спасти бывшего друга.

Она знала, где найти его гнездо. Алуа была уверена, что сможет разбудить в птице добро. Девушка забралась на высокую скалу и ночью спустилась по веревке в гнездо.

Джин Арсалан, видя ее настойчивость и преданность, тоже решил помочь и вернуть память Золотому Беркуту.

Злой Беркут был готов разорвать девушку. Но смелая Алуа протянула ему руку, с надеждой, что сможет напомнить ему о себе. Злой Беркут прикоснулся клювом к девичьей ладони.

Искра доброты и любви, которая всегда горела в Алуа, передалась Злому Беркуту. Сердце Злого Беркута начало меняться, таяла злость. Он понял, что его сила необходима для защиты и помощи другим людям.

В гнезде проявился и джинн Арсалан. Джин воздел руки к небу, втянул энергию солнца в ладони и окутал гнездо свечением. В тот же миг Злой Беркут превратился в джигита. Алуа и преображенный Золотой Беркут стояли напротив друг друга. Большой силы свет соединил их сердца.

Так закончилась легенда о Злом Беркуте.

Объятия радости и слезы счастья заполнили их встречу. Теперь Алуа знала, они будут неразлучны и продолжат путешествие длиною в жизнь, радуясь новым победам и преодолевая трудности вместе.

Джинн Арсалан поднял влюбленных над гнездом. В тот же миг на земле остались стоять девушка и джигит. А в небе появились два золотых беркута.

С тех пор на небе, если повезет, можно увидеть золотого беркута и его верную подругу. Они стали символом истинной любви, безграничной преданности и магической связи, которая может преодолеть любые преграды.

\* \* \*

Лицо Самата преобразилось, на щеках заиграл румянец, слетел туман с глаз. Он подошел к стеклу бокса, положил руку на прозрачную поверхность. Алуа повторила его жест.

— Я люблю тебя, мой Золотой Беркут.

### 9. Епті етегін жабады, епсіз мүрдем кабады.

#### Умелый все изъяны залатает, неловкий всё на свете растеряет

Письмо от Самата, тайно высланное друзьям, оказалось настолько фантастическим, что после первого прочтения Жантемир и Асыл не поверили ни одной его строке. Перечитали раз на пять. Пазл в сознании складывался в единую картинку с трудом.

— Джигиты, — торжественно обратилась Алуа по громкой связи. — Почему вы до сих пор не поделились информацией? Или вы нам не доверяете? Интрига слишком затянулась.

— Конечно, поделимся. В письме рецепт наивкуснейшего плова. Даже Асыл признал такой вариант приготовления настоящим искусством. Не верите, спросите его сами. А сейчас мы все слушаем музыку, вспоминаем степь.

Встречаемся на «летучку», как всегда, на ужине. Жду вашего компетентного мнения.

Ждать ужина не стал ни один из членов экипажа. Очень странный ответ. Нелогичный. Все прибыли на место встречи немедленно. Каждый получил по листу бумаги и приказ – прочесть распечатанное письмо и разговаривать друг с другом только жестами.

«Дорогой мой экипаж, простите за то, что подверг вас опасности. Все наши злоключения начались по моей вине. Это я вышел в открытый космос и принес в лабораторию странный объект, прилипший на блок координатора.

Как оказалось, и теперь я в этом полностью уверен, это колония спор разумного царства грибов. Я не поверил ощущениям рук через перчатки и уже в лаборатории прикоснулся к достаточно мягкому и пористому кусочку из космоса. А зря. Лучше бы всё это оставалось в герметичном контейнере.

Если коротко, часть спор проникла в мое тело через поры в коже. Кто я теперь? Не знаю толком. Но изменения в сознании начались приблизительно через пару часов. Я в жизни не испытывал такой концентрации ярких видений. Картинки и удивительные сочетания люминесцентных светящихся растений. Плотные зелено-фиолетовые листья и огромные белые цветы. Благоухание и свежий ветер гуляли в моем сознании реальными ощущениями восторга. Незнакомый голос сказал мне, что во Вселенной есть только одна такая планета. Добраться до нее разумным спорам через метеоритные дожди достаточно проблематично. Именно поэтому царство космических грибов выбрало наш корабль, чтобы мы отвезли их на благодатную планету в кратчайшие сроки.

В моем теле сейчас симбиоз двух совершенно различных живых существ. Оба разумны. Один – человек разумный. *Homo sapiens*. В биологии – вид рода Люди – Номо. Другое существо, вернее, колония мицелий – *Fungus sapiens*.

Визуально мицелий Фангус мне ничем не мешает. Наоборот. Я начал слышать чужие мысли и общаюсь на равных не только с разумными грибами, но и с разбежавшимися белыми мышками. Предупреждаю, Фангус слышит вашу речь и всё понимает. Но вы не часть его системы, и поэтому он не может управлять вашим мозгом и сознанием. Он может контролировать исключительно меня. Правда, это не всегда ему удается. Я заметил, что звуки струнных музыкальных инструментов вводят его в транс, и он слушает с благоговением музыку, забывая в это время обо мне. Сейчас пробую «подкармливать» его записями киев на домбре. На звуки кобызы у меня и у мицелия идут «мурашки по коже» вплоть до потери сознания. Я бы так охарактеризовал это состояние.

Поэтому прошу вас в дальнейшем не разговаривать между собой вслух, если эта информация не для сознания мицелия Фангуса. Лучше переписывайтесь или разговаривайте жестами. Голос идеально использовать, если появится необходимость общаться со мной и мицелием одновременно. И еще, перестраховывайтесь – думайте правильно! Перед тем как подумать – подумайте!

Хочу вам рассказать, как наш корабль оказался в другой точке Вселенной. Основная часть космического мицелия окружила наш корабль, как только его малая часть оказалась в моем теле, захватив мое сознание. Визуально это было похоже на темно-графитовую световую волну. По сути, нас проглотил огромный разумный гриб, вернее, его армия спор. Корабль засосало в черную дыру вместе с супергрибом. Неизвестная технология или энергия перенесла нас через переход черной дыры в незнакомое место. Как колония мицелий это делает, пока не знаю. Но факт остается фактом. Мы с вами далеко от точки назначения и сможем ли вернуться – тот еще вопрос. Грустно. Понимаю. Но мы целы и невредимы. Порадуйтесь мелочам. Мицелию важно, чтобы на корабле сохранилось как можно больше биологических материалов с планеты Земля. Да. О нашей планете он тоже знает.

Обычно мицелий гриба сотрудничает с корнями дерева или кустарника и помогает ему, выделяя необходимые микроэлементы для роста. Но ни куст, ни дерево, при всем моем уважении к природе, не имеет сознания, как у человека. Именно поэтому, встретившись вместе, гриб разумный пока еще не до конца может меня контролировать. Он лишь дробно делится частью своих навыков.

О том, что я могу слышать ваши мысли, вы уже знаете. Но также узнали, что я могу «отключать» на время сознание гриба. Что я еще сделал? Знайте. На нашем корабле в настоящее время появилось четыре вида других спор, очень похожих на пыль. Асыл, думаю, ты уже проверил их наличие. Так вот. Их четыре. Не три! Я контролирую все эти четыре вида спор, чтобы они оставались в состоянии покоя и спячки. В этом состоянии они совершенно безвредны. Так, обыкновенная, чуть жирная на ощупь пыль. Мицелий Фангус согласился на мои условия не активизировать дополнительные силы с единственным условием: наш корабль должен как можно быстрее добраться до планеты, на которой мы высадим десант царства разумных грибов.

Я согласился с его решением. Нам тоже необходим отдых и понимание, что делать дальше. Тем более часть наших биоматериалов вышли из спячки. Я, например, не хочу терять ни одного птенца беркута. И это малая часть живого, что нам необходимо спасти. О вас, мои друзья, я думаю в первую очередь.

Чувствую, мицелий набирает силу. Писать больше не могу. Держитесь вместе, друзья.

Отключаю свой любимый кюй и перехожу в новое состояние человеко-мицелия.

Люблю вас. Берегите себя.

Приказ для умнички Көмекші. Постарайся распечатать мое письмо на бумагу как можно быстрее и сотри все следы данного сообщения. В дальнейшем поступай так же.

Приказ для экипажа – найти планету, о которой мечтает Фангус. Он обещал помочь в координатах. Продолжаю изучать нового себя. Необходимо разобратся в деталях в системе передвижения царства разумных грибов во Вселенной».

### **10. Асығың алшысынан түссін. Пусть тебе сопутствует удача**

Прежде чем дать задание космическому кораблю двигаться вперед, необходимо понять, куда конкретно двигаться. Каков вектор направления? Также важно определиться с конечной точкой путешествия и с точкой отсчета нового скачка в космосе. Планы достичь планету Кулан остаются – так было намечено изначально.

Асыл с Жантемиром засели за звездные карты, сравнивали и исследовали окружающие близлежащие созвездия визуально. Ни одно из созвездий не знакомо. Куда забросила земной корабль черная дыра, оказалось пока тайной.

Многие считают, что тайна – это почти фантастическая штука, в лучшем случае выдумка или сказка. Всё можно объяснить, достаточно поставить приоритеты и двигаться небольшим размеренным шагом, переходя от одной намеченной точки к другой. Конечно, достигнув результата, для всех остальных можно придумывать легенды, основываясь на правде. Любые, даже малые действия, приводят к результату. Или ничего не объяснять?! Тайна – значит тайна. Неважно, что произошло, главное факт, что мы есть здесь и сейчас.

Что необходимо принять за исходные данные?

Есть точная цель – найти живую планету для колонии разумных грибов. Требования к самой планете Самат скинул. Характеристики совпали с теми, которые очень подходили и людям. Так что цель как минимум установлена – определить местонахождение нового дома для землян, добраться к заветной

планете, высадиться десантом. Тем самым спасти жизнь себе, всему живому, кто проснулся в космическом корабле, и переселить мицелия Фангуса. Вполне жизнеспособная задача.

Помочь найти планету обещал сам человеко-мицелий Самат.

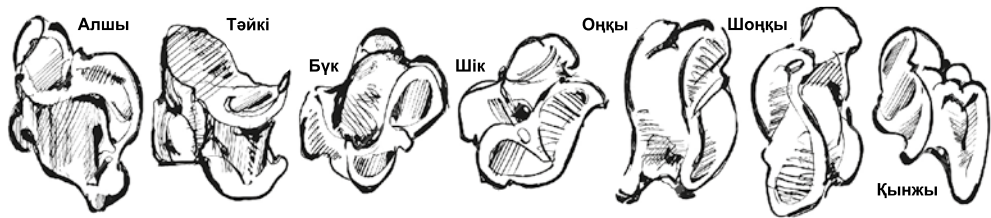
Жуть какая! Человеко-мицелий. Симбиоз двух разумных: человека и нейронных споровидных грибов.

Экипажу пришло время отдохнуть и спокойно всё обдумать. Торопиться, как оказалось, пока некуда.

Поэтому Маша напечатала на объемном принтере асыки. Разукрасила их в разный цвет – чтобы интересней было играть и предложила экипажу провести соревнование. Жизнь продолжается, а значит, необходимо дышать полной ощущений и радоваться всякому часу, проведенному вместе.

– Во что играть будем? В Хан талапай, Үш табан, Құмар или Атбықыл? – спросила Машенька.

– Азартная игра, Құмар, – улыбнулся Жантемир. Он взял несколько асыков в широкую ладонь, подкинул их и ловко поймал, не уронив ни одного. – Всего-то четыре асыка. Сядем в круг, по очереди будем бросать. Главное, чтобы они одной стороной все четыре выпали. Договоримся? Если асыки выпадут стороной шік – 1 очко, если бүк – 2 очка, если стороной тәйке – 3 очка, а если повезет и выпадет алшы – игрок получит 4 очка.



\* \* \*

– Я хочу в Атбықыл, – предложил Асыл. – Давно себя наездником не чувствовал. Жан, попробуй, попади в мой сака своим битком?

– Вот еще, Асыл! – обиделась Жанна. Девушка задумалась и не поняла, что на самом деле Асыл вызывал на бой Жантемира, не ее. – Как я тебя, батыра, на себе потащу, если что?

– Если что, потащишь, – серьезно буркнул Асыл. В голове всплыла яркая картинка, как Жанна тащит его, раненого, по желто-зеленой траве. Странное видение. Не было такого раньше. – Хорошо. Давайте поделимся на две команды. Чтобы весовые категории девочек соответствовали. Думаю, ты сможешь пронести на своей спине Алуу или Машу до того места, где будет лежать сака одной из них.

– Почему это их? – покраснела от обиды Алуа.

– Не спорьте! Поиграем в Хан талапай, – не унималась Маша. – Ну и пусть, что эта игра для самых маленьких. Мы сейчас как дети. Всем нужно немного пошалить. Сядем полукругом. Меня ведущей назначим. Я раскину перед нами свое богатство. А вы меня, как хана, раз – и ограбите. Посмотрим, кто из экипажа самый ловкий и больше всех асыков соберет.

– Нет. Я хочу в классический Үш табан, – наконец решилась предложить Жанна. Всё это время она стояла, скрестив руки, смотрела на друзей сурово. – Не согласитесь играть в три стопы, не быть вам самыми меткими и ловкими. Так и знайте. К тому же всё равно существуют общие правила.

Предложение Жанны оказалось по душе всем. Игра началась. На кон рядом выставили асыки. На расстоянии трех стоп от кона стали выбивать каж-

дый своими битками косточки. Уже через несколько минут все забыли, где они находятся.

Игра действительно затянула! Лица друзей перестали быть серьезными, все улыбались и весело подзуживали друг друга, если не получалось попасть в кон.

Много ли надо, чтобы стать по настоящему счастливым человеком? Просто ненадолго вернуться в детство и быть уверенным, что нет ничего важнее, чем полет красного битка с золотой серединкой, пока он летит к цели.

\* \* \*

«Что такое игра? – спросил Фангус. – Чем занимается твой экипаж? Почему он не ищет пути к новой планете?»

– Они так мысленно отдыхают, чтобы перезагрузиться и с новыми силами начать заниматься поисками, – ответил вслух Самат. – Хорошая игра. Добрая.

«Расскажи, что такое асык. Я хочу знать, какими предметами люди отвлекают себя от мысленных процессов».

– Изволь, – хмыкнул Самат. – Асык – это кость коленного сустава животного. Козла, например, а в древние времена даже архара. Но чаще всего это косточка овцы или барана. Казахи были кочевым народом. Постоянно передвигались с места на место и пасли скот. Отварят в казане мясо барашка. Бульон выпьют, мясо съедят. А косточки остаются. Детям и взрослым в часы отдыха игра всегда была в радость. Тут и меткость, и ловкость нужна. И голова должна работать, как поступать в разных ситуациях.

«Значит, сначала скотина ходила ногами и паслась. Потом ее съели. Из коленных суставов вытащили косточки, очистили от мяса, высушили и стали с ними играть. Я не понимаю. И это добрая игра?»

– Ишь ты, справедливый какой отыскался! – вскипел Самат. – У нас с экипажем была цель. Мы играли в сверхсветовую гонку «Жорык» на космических кораблях и вас не трогали. Наш поход прервал ты и твоя колония! Действия вашей колонии подвергли мой экипаж опасности. Вы нас по сути – украли!

«Вот здорово! Значит, мы тоже, даже того не понимая, играли с вами в Хан талапай? Хан талапай, Самат! Согласись, моя колония тебя не сварила и не съела перед тем, как поиграть. Хотя могла без проблем. Следовательно, со слов твоей команды мы тоже – шалим».

– Команда играет искусственными асыками. Не костяными. Конкретно эти Маша распечатала на объемном принтере. Ни один барашек не пострадал.

«Знаешь, я разрешу вам варить мясо на огне на моей планете. У каждого живого во Вселенной есть другие существа, которых они употребляют в пищу, потому что голодны. Моя колония слишком разрослась. Мои споры и мицелии тоже хотят отдохнуть от долгого Похода в космосе. Помогите нам. И я постараюсь помочь вам. Разве такой вариант тебя не устраивает?»

– Договорились. Друг друга есть не будем. Я тебя правильно понял?

«Договорились», – согласился мицелий Фангус.

*Окончание в № 9, 2026.*

*Иллюстрации Людмилы Клонингер*