

И ЗВАНИЯ, И АПЛОДИСМЕНТЫ!

Туркестанский драматический театр был открыт 9 марта 2000 года. Его основателем и первым художественным руководителем был Райымбек Сейтметов – народный артист Казахской ССР, заслуженный деятель искусств Казахстана и Кыргызстана, академик, профессор, лауреат Государственной и Молодежной премий, обладатель ордена «Құрмет», независимой платиновой награды «Тарлан», золотой медали Европы в номинации «Театральное искусство».

Уроженец Туркестана, почетный гражданин города Туркестана Райымбек Сейтметов многие годы жил в Алматы, развиваясь в столице республики как актер и театральный деятель. Закончив консерваторию, он работал в Казахском государственном академическом драматическом театре имени Мухтара Ауэзова, одновременно как актер снимаясь в таких известных картинах «Казахфильма», как «Сказ о матери» (1963), «Щит города» (1979), «Восхождение на Фудзияму» (1988), «Бегущая мишень» (1991), «Батыр-Баян» (1993). Учеба на режиссерских курсах в ГИТИСе открыла новые перспективы для незаурядного таланта театрального режиссера и педагога Райымбека Ногайбайулы Сейтметова.

Драматический театр города Туркестана открыл свой занавес постановкой пьесы о Тюркском каганате азербайджанского драматурга Б. Вахапзаде «Көк-Түріктер» («Небесные тюрки»), рассказав историю о временах военного противостояния восточных тюрков с Китаем. Этот спектакль в постановке главного режиссера Райымбека Сейтметова стал основополагающим в репертуаре театра. Он получил высокую оценку во многих странах, где труппа побывала с гастролями. В рамках гастрольного тура спектакль посмотрели зрители более десятка турецких городов, а в 2001 году артисты показали «Көк-Түріктер» в Астане.

В 2002 году театр получил название «Музыкально-драматический театр города Туркестана», а в 2017-м ему присвоили имя основателя – Райымбека Ногайбайулы Сейтметова. С января 2008 года художественным руководителем Музыкально-драматического театра Туркестана был назначен заслуженный деятель РК, народный артист РК, профессор Ергали Сиябекулы Уразимбетов. С апреля 2013-го эту должность занимал Ержан Ибадуллаулы Исатаев, а с февраля 2024-го его возглавил Арман Махмутулы Алиев.

За 25-летнюю историю коллектив театра покорил немало вершин и занял особое место в мире отечественной культуры. На сцене театра было поставлено около ста спектаклей различного масштаба, коллектив неоднократно становился лауреатом международных и республиканских фестивалей, завоевывая признание и любовь зрителей.

В 2022 году театр принял участие в X Международном фестивале искусств «Babel F.A.S.T.» в городе Тырговиште (Румыния) со спектаклем Султана Раева «Слеза ханши» в постановке Куандыка Касымова и был удостоен звания дипломанта. В том же году, с 7 по 11 ноября, в честь 85-летнего юбилея основателя и первого художественного руководителя



театра Райымбека Ногайбайулы Сейтметова впервые был проведен I Республиканский театральный фестиваль «РАЙУМБЕК FEST».

В начале мая 2024 года в городе Кокшетау, в рамках 90-летнего юбилея Сакена сері Жунусова, театр принял участие во II Международном комедийном театральном фестивале «Сәлем» со спектаклем А. Айларова «Невеста по контракту» и стал его лауреатом. В сентябре того же года театр участвовал в фестивале «Здравствуйте, люди!», организованном в городе Барнауле (Российская Федерация) к 95-летию В. Шукшина, представив трагикомедию «Деревенские рассказы», и был также удостоен звания лауреата. На I Международном театральном фестивале «Дофар», проходившем в городе Салала (Султанат Оман), со спектаклем С. Раева «Слеза ханши» театр Туркестана стал дипломантом. По итогам 2024 года в номинации «Лучший артист года» Туркестанской области победителем стал актер театра Жасулан Турганбаев.

В январе прошлого года с целью пропаганды казахского искусства и культуры была организована гастрольная поездка коллектива в Индию совместно с организованным при театре ВИА «Тарлан» и танцевальным ансамблем «Би-Сұлтан» Международного казахско-турецкого университета имени Ходжи Ахмеда Ясави. Артисты с успехом выступили в городах Чандигарх, Амритсар, Агра, Пенджаб и Дели.

С 20 по 25 августа 2025 года театр принял участие в «Ostrovskiy Fest», прошедшем в городе Кинешма (Россия), с трагикомедией В. Шукшина «Деревенские рассказы» и был награжден в номинации «За внедрение советской классики в национальную традицию». А 9 октября аким Туркестанской области Нуралхан Кошеров в честь 25-летия театра подарил коллективу современный автобус на 50 мест.

Успешным было участие театра в октябре прошлого года сразу в двух республиканских фестивалях: I Республиканском театральном фестивале «Қазақтың Құрманбегі», организованном к 120-летию Курманбека Жандарбекова, со спектаклем Д. Исабекова «Иначе разве может быть Мағжан?», где актриса Камшат Аштекова была награждена в номинации «Лучший женский образ» за роль Зылихи, а также со спектаклем А. Қалдыбаева «Одинокий парус» в республиканском театральном фестивале, посвященном 110-летию Аскара Токпанова и 90-летию Жамбылского областного казахского драматического театра. По решению жюри актер Мурат Курманбеков был награжден в номинации «Лучший мужской образ второго плана».

Сегодня театр продолжает воспитывать и выпускать новое поколение талантливых артистов. Среди них есть и признанные деятели театрального искусства, уже удостоенные высоких наград. За значительный вклад в развитие искусства и культуры региона Мурат Курманбеков, Шакен Амантуров, Алмагуль Индемесова, Камшат Аштекова и Аяз Ильясов стали обладателями нагрудного знака «Отличник культуры». Лауреатами молодежной премии «Серпер» стали Гульзада Айтбаева и Талгат Карынбаев.

Коллектив театра неустанно радуется жителей Туркестана новыми постановками. Доказательством того, что театр прочно занял свое место в культурной жизни города, являются плановые спектакли его репертуара, неизменно собирающие полные зрительные залы. И звания, и аплодисменты – это благодарность деятелям театра за радость, которую они дарят людям!

*Заведующая литературным отделом Музыкально-драматического театра
города Туркестана им. Р. Сейтметова Үсен СҮЙПІК,
перевод Кайрата КАРИБАЕВА*