



Марина Фатеева – поэт, поэт-песенник, драматург и прозаик, член правления Союза писателей Республики Крым, обладатель Гран-при международного литературно-музыкального фестиваля «Интеллигентный сезон», победитель международного литературного фестиваля «Славянская лира – 2024», лауреат литературных конкурсов «Всё в нём Россия обрела» (1999), «Ростовская лира» (2009), конкурса «К 260-летию со дня основания Ростова-на-Дону» (2009) и Международных Васильевских чтений (2025), победитель литературных фестивалей «Наполним музыку сердца» (2009) и «Золотая роза» (2010). На Германском международном конкурсе «Лучшая книга года» награждена бронзовым дипломом за книгу «Алель». Фэнтези-мюзикл Фатеевой «Алель» (написанный по одноименной книге в соавторстве с композиторами Д. Лавинчуком и В. Антонюком) внесен в Музыкальный каталог СТД РФ.

Фэнтези-мюзикл Фатеевой «Алель» (написанный по одноименной книге в соавторстве с композиторами Д. Лавинчуком и В. Антонюком) внесен в Музыкальный каталог СТД РФ.

Марина ФАТЕЕВА

ПОСЛЕДНИЙ ДЕНЬ ЛЕТА

Они совпали

Цепь бесконечности дробя
На дни и ночи,
Кидала жизни колея –
Куда не хочешь...
И оставляя всё порой
Судьбе на милость,
Совсем не верилось в любовь,
Но только снилось...

Среди безумства городов,
дорог спирали,
Обид холодных февралей
они совпали...

Любви неведомой эфир
Отвёл сомненья,
Открылся необъятный мир
До звёзд круженья,
До невесомости крыла
Судьба ласкала,

И даже вечности вдвоём
Казалось мало!

Средь суеты, чужих проблем,
миров спирали,
Невероятно, невзначай
они совпали...

Менять все правила пришлось
На до и после.
Невыносимо больше врозь,
А только возле...
Сберечь, лелея, отогреть
И отогреться,
До пальцев кончиков, до слёз,
До счастья в сердце.

Разлом миров под звёздный снег
кружил в астрале,
Чтобы в пространстве бытия
они совпали!

Смерти нет, господа

Смерти нет, господа!
... Человеческая
личность бессмертна!
В. М. Бехтерев, 1916 г.

Мир застыл в ожидании,
Ослабел его спрут,
В шаге от осознания,
Сброса давящих пут...

Вновь энергия высшая,
Как живая вода,
Льётся волнами, мыслями,
Смерти нет, господа!

Был закрыт от прозрения
Шар земной – пять веков,
Чтоб познать в потрясениях
Всю палитру грехов...

Мы на ощупь шли к истине,
Убегали враги...
Нас судили за искренность,
Лестью в омут вели...

Но душа – штука вечная,
Верой грела всегда,
Будто песня беспечная:
«Смерти нет, господа!».

В смуте бед и отчаянья
Находили пароль,
В тонкий мир к осознанию,
Что такое любовь!

Нас толкали к безбожию,
В неумеренность благ,
Непокорностью схожие
Поднимали свой флаг!

Потому, что есть личная,
Будто солнца звезда,
В нас душа – данность вечная,
Смерти нет, господа!

Последний день лета

Негромкое счастье, забытые споры,
Задумался Ветер, и листья танцоры
Застыли пред главной развязкой балета:
Сегодня, сегодня последний день лета!

Кричат олеандры безумным соцветьем,
Цепляясь за данность всех веточек плетью,
Где тёплое море лазурного цвета,
Ну, кто же поверит в последний день лета?!

Надрывное, дерзкое солнце в зените
И хмурая осень – нелепо, простите...
Но мудрые горы надели береты:
Сегодня, сегодня последний день лета!

Вдогонку за летом, над моря простором,
Летят журавли, развенчав уговоры,
Им странно известны предчувствий советы:
Сегодня, сегодня последний день лета!

С беглянкой в каюте, в черте горизонта,
Кораблик растаял, как прошлого контур,
И тёплое море лазурного цвета
Осталось за гранью, что названа – летом!

В Персидском заливе

В Персидском заливе тягучие воды,
В них плещется солнце пустынной породы,
А блики его свет рисуют на дне
В солёной, солёной, солёной воде!

Здесь белый песок, на перину похожий,
И после воды в нём купаешься тоже,
К телам прилипает, всем хочет владеть
Песчаных песчинок песочная сеть.

Как в сказке восточной прекрасны, богаты –
Оазис в барханах – страна Эмиратов,
Растут города, и пустыня цветёт
Весь солнечный, солнечный, солнечный год!

Перевлюбиться

Переплясали, перепили
И перепели.
Переключались, перелюбили –
Сплошное пере...

Леонид Григорян

Полудрожать, полустонать
в полупотёмках...
Полушутя врагами стать
на гранях тонких.
Полупрозрачные цвета
не понимая,
Искать прозренья, где-то там
за краем края...
Как лбом прозрачное стекло
пробить сослепу...
Мне без тебя везде темно
и всё нелепо!
А вместе мы – с водой карбид,
в словах дымимся...
Но в отрешённости обид
друг другу снимся.
Переболеть, перестрадать –
перевлюбиться!
Переосмыслить свой удел,
летать учиться!
Перенести из ничего
себе в награду:
Высокий берег над рекой
и звёзд плеяду,
И выпавший сегодня снег,
что в лужах тает,
И всё на свете, что с тобой
разъединяет!
Я прошлое перечеркну...
Забывать возможно!
Но ты принёс букет цветов,
и стало сложно.

* * *

Запараллеленность миров,
переплетаемость.
Людей, событий, городов,
снов узнаваемость...
Не спутать след, не умалить
предначертаемость,
Что ей за дело до меня,
мой рок – отчаянность!
И неизбежна жизнь – игра
для осознания,
Из трудностей и дней удач
я строю здание.
Пишу о Вечности стихи,
как заклинание.
Хочу собой заполнить
её внимание.
С ключей прелестью судьбы
спешу смириться:
Расту ромашкой на лугу,
лечу, как птица,
Как дождик плачу поутру,
стираю лица...
Однажды в мир другой ступлю,
чтоб повториться!

